

Honkonga 香港 *Xiānggǎng*

Politisko notikumu iespaids

- Taipinu sacelšanās (1850-1864)
- 99 gadi Lielbritānijas sastāvā (1898-1997)
- Ķīnas-Japānas karš (1937-1945)
- Komunistu nākšana pie varas (1949.g.)
- 50 pārejas gadi līdz pilnīgai apvienošanai ar ĶTR (1997-2046)
- 2019.g.nemieri (*disputs, vai HK ārvalstu noziedznieki jāiztiesā HK vai Pekinā*)

Honkongas literatūra

Aizsākumi

1874.g. „Cikliskā avīze” 循环日报 (galv.red. Van Tao)

1928.g. Literārais laikraksts „Sabiedrotie” 伴侣

1929.g. Literārā „Biedrība uz salas” 岛上社, laikraksts „Uz salas” 岛上

Uz dienvidiem atnākušie literāti 南来作家

1937-1945 Japāņu agresija (Dai Vanšu, Ba Dzjiņ, Mao Duņ, Sima Čenfen)

1946-1951 ĶTR dibināšana, komunistu varas un cenzūras iespaids (Liu Jičān u.c.)

Džan Ailin 张爱玲 (Eileen Chang)

„Rīsu asniņu dziesma” 秧歌

„Kailās zemes mīlestība” 赤地之恋

Liu Jičān 刘以鬯

žurnāls „Honkongas literatūra” 香港文学

“Dzērājs” 酒徒 (1963.g.), *Von Karvai filma „2046”*

„Inversija” 对倒 (1993.g.), *Von Karvai filma „Ziedošā jaunība”* 花样年华 (*In the Mood for Love*)

Sjisji 西西 (Džan Jen) – sieviete rakstniece

romāns “Mana pilsēta” 我城 (1979.g.)

sērijveida stāsti par „raženo ciematu” 肥土鎮系列

romāns „Ilgas pēc krūts” 哀悼乳房 (1992.g.)

Jesi 也斯 (Lian Bindzjun) - rakstnieks, esejists, tulkotājs,

kultūras darbinieks, zinātnieks,

saņēma Honkongas Goda medaļu, veicināja modernās

tendences literatūrā

Ši Šucjin 施叔青 – sieviete rakstniece

triloģija par Honkongas vēsturi

„Viņas vārds ir Taurenīte” 她名叫蝴蝶 (1993.g.)

„Visos kalnos orhidejas” 遍山洋紫荆 (1995.g.)

„Pamestais mākoņu dārzs” 寂寞雲園 (1997.g.)

Dzjiņjun 金庸 (Ča Lianjun, no 1955.g.) – cīņu mākslu romāni

Li Bihua 李碧华 (Lilian Lee) – romānu un filmu scenāriji 1976-2013.g.

„Monarha konkubīne” 霸王别姬 (*Čen Kaige filma*

„Farewell, my Concubine”, 1993.g.),

Prozas darbi - „Zaļā čūska” 青蛇, „Terakotas kareivis” 秦俑,

„Pelmeņi” 饺子 (šausmu stāsts) u.c.