

ĀSN bakalauru darbi – Sinoloģija

N.p.k.	Uzvārds Vārds	Iesniegts temats	Vadītājs	Vērtējums	Nr.
1997					
1	Baltgalve Agita	Ķīniešu budisma mācības piedāvātais pasaules modelis un tā izpausmes Taivānas ķīniešu sabiedrībā	J. Staburova		BSS 97-1
2	Bankova Iveta	Min dinastijas rakstnieka U Čeņ-eņa romāns ``Ceļojums uz Rietumiem`` (``Suņš U- kuns- mērkaķu karalis``)	J. Staburova		BSS 97-2
3	Rudāka Dana	Šaolinsi klosteris- fenomens Ķīnas garīgi psihofiziskās kultūras tradīciju attīstībā	A. Maslovs		BSS 97-3
4	Ūdris Rolands	Hunveibinu fenomens un to darbība ``kultūras revolūcijas`` laikā	J. Staburova		BSS 97-4
1998					
1	Ozoliņš Jānis	Kristietība un misionāru darbība Ķīnā	J. Staburova		BSS 98-1
1999					
1	Akmentiņa-Kārklīņa Solveiga	Eksāmenu sistēmas attīstība tradicionālajā Ķīnā (3. gadsimts p.m.ē- 20. gadsimts m.ē.)	J. Staburova		BSS 99-1
2	Dobrijaņina Anna	``Lun yu`` tulkošanas problēmas krievu valodā: analīze un komentāri	J. Staburova		BSS 99-2
3	Eihmanis Kaspars	``Daodedzin`` pirmo divdesmit nodaļu tulkojums ar komentāriem	J. Staburova		BSS 99-3
4	Jevstropova Ilona	Daojiešu ``Lielās vienlīdzības`` kanons (Tai Ping Jing)	J. Staburova		BSS 99-4
5	Jurkāne Ligita	Di flautas tradīcija un tās sociokulturālās funkcijas	B. Avramecs		BSS 99-5
6	Pokrovska Marija	Ķīnas tradicionālie stīgu mūzikas instrumenti	B. Avramecs		BSS 99-6
7	Rogača Aļesja	Pu Sunlins un viņa daiļrade	J. Staburova		BSS 99-7
2000					
1	Dzelme Egils	Senķīniešu militārais traktāts ``Sun-dzi kara māksla``, tā vēsturiskie aspekti, tulkojums un komentāri	J. Staburova		BSS 00-1 PDF

2001					
1	Lielmane Inese	Liu Sje grāmata ``Rakstu sirds izgrieztais pūķis`` un atsevišķas tajā iekļautās literatūras teorijas koncepcijas	J. Staburova		BSS 01-1
2	Pole Vera	Honkongas pievienošana ĶTR	J. Staburova		BSS 01-2
3	Vilcāne Iluta	Tibetas kultūras pamati ĶTR autoru skatījumā	J. Staburova		BSS 01-3
2002					
1	Kalniņa Anda	Ķīniešu valodas frazeoloģismi – čenju	Ju Cunjans		BSS 02-1
2	Nikolajeva Marija	Skaita vārdi mūsdienu ķīniešu valodā			BSS 02-2
2003					
1	Barkāne Liene	``Džuan dzi`` pirmās nodaļas ``Šjao Jao Jou`` tulkojums	J. Staburova		BSS 03-1
2	Bērziņa Linda	Kategorija U vei Laodzi traktātā ``Dao de dzin``	J. Staburova		BSS 03-2
3	Bezručenko Irina	Fenomena sjeiņ definīcija			BSS 03-3
4	Gumiļova Jūlija	Sieviešu loma tradicionālajā ķīniešu sabiedrībā	J. Staburova		BSS 03-4
5	Kudrjavceva Tatjana	Putunhua un Kantonas izloksnes fonētisko elementu salīdzinājums	J. Staburova		BSS 03-5
6	Mnife Jūlija	Ķīnas glezniecības žanra ``Hua ņao`` paveida ``si džuņ dzi`` raksturīgās iezīmes	J. Staburova		BSS 03-6
7	Pīpiņa Anna	Haņs Jujs un viņa darbs ``Juaņ dao``	J. Staburova		BSS 03-7
8	Pūka Ilze	Ķīnas pirmā konstitūcija	J. Staburova		BSS 03-8
9	Veldre Gatis	ASV prezidenta R. Niksona vizītes ietekme Ķīnas un ASV attiecību tālākajā attīstībā	D. Rudāka		BSS 03-9
2005					
1	Andersone Renāte	Ķīniešu jaunās paaudzes rakstnieks Haņs Haņs un viņa esejas no krājuma ``Mīnus viens grāds``	K. Eihmanis		BSS 05-1
2	Ardava Elēna	Reliģijas un ticības brīvības ievērošana Ķīnas Tautas Republikas Tibetas Autonomajā reģionā			BSS 05-2

3	Briede Ilze	Trīs kultūru salīdzinājums un izziņas teorijas kategorijas jaunkonfucianista Liang Shuming interpretācijā	K. Eihmanis		BSS 05-3
4	Dena Jekaterina	Lu Sjuņa dzeja un tās vieta viņa dzīvē	K. Eihmanis		BSS 05-4
5	Kallaveja Ligita	Lorda Makartnija ekspedīcija uz Ķīnu 1793. gadā	J. Staburova		BSS 05-5
6	Maļeva Olga	Pirmie Ķīnas- Krievijas diplomātiskie sakari 17. gadsimta pirmajā pusē	J. Staburova		BSS 05-6
7	Marinska Irina	Ķīniešu priekšstati par dvēseli un garu: huņ, po, šeņ un gui	K. Eihmanis		BSS 05-7
8	Paškeviča Jeļena	Sjuņa Dzana tēla un ceļojuma atspoguļojums ķīniešu literatūrā	K. Eihmanis		BSS 05-8
9	Sarkane Lolita	Liņa Juitana personība un dzīves filosofija	J. Staburova		BSS 05-9
10	Šļare Laura	Latviešu kopienas Tālajos Austrumos (1918-1920)	J. Staburova		BSS 05-10 PDF
11	Zdanovska Kintija	Ienākumu nevienlīdzība Ķīnā	K. Eihmanis		BSS 05-11

2006					
1	Rižņikova Vera	Krievu Harbina	K. Eihmanis	9 (teicami)	BSS 06-1
2	Sedova Anna	Glezniecības un kaligrāfijas sintēzes aspekts Vu Džeņa daiļradē- bambusa gleznošanā	F. Kraushārs	9 (teicami)	BSS 06-2 PDF
3	Sīkstule Olga	Jezuītu ordeņa darbība Ķīnā 16. gadsimta beigās un 17. gadsimta sākumā	L. G. Taivāns	9 (teicami)	BSS 06-3
4	Vizule Laima	Ķīnas Tautas Republikas dalība Pasaules Tirdzniecības organizācijā		8 (loti labi)	BSS 06-4 PDF
2007					
1	Jansone Santa	Personīgo zīmogu loma Bada Šaņņē (1626- 1705) personības atklāšanā	F. Kraushārs	10 (izcili)	BSS 07-1 PDF
2	Misāne Baiba	Izglītības komercializācija mūsdienu Ķīnā	K. Eihmanis	9 (teicami)	BSS 07-2 PDF
2008					
1	Aleksandrova Alisa	Laulības tradīcijas tradicionālajā Ķīnā	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 08-1 PDF
2	Cvetkova Jūlija	Ķīniešu rakstības vēsturiskā attīstība	F. Kraushārs	8 (loti labi)	BSS 08-2 PDF

3	Goihmans Severins	Mao Dzeduns kā komunistu līderis padomju un mūsdienu interpretācijā	F. Kraushārs	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 08-3 PDF
4	Grevceva Aleksandra	Vīna tēma Tan dinastijas poēzijā	F. Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 08-4 PDF
5	Ivanovskis Aleksejs	Haņfeidzi uzskati par valsts pārvaldi	Kaspars Eihmanis	8 (ļoti labi)	BSS 08-5* PDF
6	Klagiša Santa	Tradicionālā Ķīnas medicīna un tās nozīme mūsdienās	F. Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 08-6* PDF
7	Kočkere Ingrīda	Ge Hons kā centrālā figūra post-Haņu daoisma attīstībā	F. Kraushārs	5 (viduvēji)	BSS 08-7* PDF
8	Kostecka Jūlija	Feng šuej kultūras fenomens Rietumeiropā	Kaspars Eihmanis		BSS 08-8*
9	Lūsēna Marta	Komunista prototips ĶTR	F. Kraushārs	10 (izcili)	BSS 08-9 PDF
10	Māliņa Krista	Tūrisma attīstība uz Ķīnu Latvijā	F. Kraushārs	5 (viduvēji)	BSS 08-10* PDF
11	Muceniece Agata	Ķīnas teātris – dramatiskās iezīmes un galvenās īpašības	F. Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 08-11 PDF
12	Paukova Kirils	Mānītības izpausmes Ķīnā	F. Kraushārs	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 08-12 PDF
13	Popova Karina	Sievietes loma Ķīnas sabiedrībā 1.-12. gs.	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 08-13 PDF
14	Siuškova Jeļizaveta	Ēšanas kults pēckomunistiskajā Ķīnā	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 08-14 PDF
15	Skrinda Ramona	Mao Dzeduna personības ietekme uz Ķīnas tautu un kultūru	F. Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 08-15 PDF
16	Smalkā Madara	Ķīnas ekonomikas attīstības galvenās tendences no 1990.-2000. gadam	Vadims Ivaščuks	6 (gandrīz labi)	BSS 08-16 PDF
17	Smirnova Anželika	Pekinas Olimpisko spēļu kults Ķīnā	F. Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 08-17 PDF
18	Stahanova Jeļizaveta	Mūzikas teorijas attīstība Sun dinastijas laikā	F. Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 08-18 PDF
19	Stupakova Marija	Chengyu kā ķīniešu valodas frazeoloģiskā vienība	Kaspars Eihmanis	8 (ļoti labi)	BSS 08-19 PDF
20	Sušķeviča Anna	Krāsu simboliskā nozīme un to atšķirība Eiropā un Ķīnā	F. Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 08-20 PDF
21	Šenbergis Ģirts	Cilvēktiesību pārkāpumi un reliģisko grupu vajāšana mūsdienu Ķīnā.	F. Kraushārs	5 (viduvēji)	BSS 08-2* PDF
22	Šlisere Viktorija	Ķīnas un Japānas karš 1937.-1945. gads	Kaspars Eihmanis		BSS 08-22*
23	Tēraude Inga	14. Dalai Lamas publiskais tēls Rietumos	F. Kraushārs	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 08-23 PDF

24	Vintiša Inese	Ķīnas kino vēsture: 5. paaudze (~1980-1990)	Kaspars Eihmanis	6 (gandrīz labi)	BSS 08-24 PDF
2009					
1	Aksjukova Jana	Koncepts „Skaistums” ķīniešu frazeoloģijā	A. Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 09-1 PDF
2	Avvakumova Svetlana	Mao kults Kultūras Revolūcijā	Kaspars Eihmanis	9 (teicami)	BSS 09-2 PDF
3	Berbaša Irina Arianna	Konfuciānisma ētikas pamatprincipi „Luņju”	Kaspars Eihmanis	7 (labi)	BSS 09-3 PDF
4	Bogdans Edgars	Ķīnas Tautas Republikas tirgus un mazā biznesa attīstība no 1990. gada līdz mūsdienām	Vadims Ivaščuks	7 (labi)	BSS 09-4 PDF
5	Bostekpajeva Žanna	Latvijas un Ķīnas inflācijas attīstības salīdzinoša analīze pēdējo 20 gadu laikā	F. Kraushārs	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 09-5 PDF
6	Čumikova Marija	Cjin dinastijas modes raksturojums	F. Kraushārs	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 09-6 PDF
7	Daniča Jana	Dzīvnieku tiesības mūsdienā Ķīnā	Kaspars Eihmanis	7 (labi)	BSS 09-7 PDF
8	Dreimane Iveta	Sjuaņdzan svētceļojums uz Indiju un „Pieraksti par Rietumu reģioniem”	Kaspars Eihmanis	6 (gandrīz labi)	BSS 09-8 PDF
9	Eglīte Elīna	Ķīniešu zīmolu izplatīšanās ĶTR 21. gs. sākumā	Agita Baltgalve	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 09-9 PDF
10	Gorbačenko Marija	Viena bērna ģimenes politika Ķīnas Tautas Republikā	Kaspars Eihmanis	9 (teicami)	BSS 09-10 PDF
11	Gumennikov Pavel	Indian Cinematography: the way to Triumph	F. Kraushārs	4 (gandrīz apmierinoši)	BSS 09-11 PDF
12	Jermaka Karīna	Ķīniešu valodas loma korejiešu valodas attīstībā	Kaspars Eihmanis	8 (ļoti labi)	BSS 09-12 PDF
13	Karpova Tatjana	Šaoļiņ klostera cīņas mākslu vēsture	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 09-13 PDF
14	Kogane Anna	Jezuītu misionāru ietekme uz zinātnes attīstību Mīn dinastijas Ķīnā	F. Kraushārs	9 (teicami)	BSS 09-14 PDF
15	Koltova Marija	Taivānas demokratizācija un Taivānas – ĶTR attiecības 20. gs. beigās	Kaspars Eihmanis	8 (ļoti labi)	BSS 09-15 PDF
16	Krasnova Jelizaveta	Laulības tradīcijas Ķīnā	F. Kraushārs	4 (gandrīz apmierinoši)	BSS 09-16 PDF
17	Kuriloviča Sabīne	Pradžņāpāramitā „Sirds sūtras” tulkojums un analīze	Kaspars Eihmanis	9 (teicami)	BSS 09-17 PDF
18	Laiveniece Līva	Personvārdu izvēles principi ĶTR	Kaspars Eihmanis	9 (teicami)	BSS 09-18 PDF
19	Miņenko Tatjana	Čanaņ – Haņ impērijas galvaspilsēta	Kaspars Eihmanis	7 (labi)	BSS 09-19 PDF

20	Musina Žanna	Ba Džiņa romāns „Ģimene” un viņa Ķīnas „Lielās ģimenes” iekārtas kritika	F. Kraushārs	9 (teicami)	BSS 09-20 PDF
21	Ņivina Anna	Izglītotu sieviešu ikdienas dzīve Tang un Song dinastijās	F. Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 09-21 PDF
22	Paškovskis Aleksejs	Tan dinastijas dzejnieka Du Fu lirikas analīze	Kaspars Eihmanis	9 (teicami)	BSS 09-22 PDF
23	Pauliņa Elīna	Kristietība Ķīnā 19. un 20. gs.	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 09-23 PDF
24	Pestune Natālija	Nostalgijas tēma Vonga Kar – Vaja filmās	Kaspars Eihmanis	7 (labi)	BSS 09-24 PDF
25	Pūpola Ilze	Eklektisms Dživamukti Jogā	Elizabete Taivāne	5 (viduvēji)	BSS 09-25 PDF
26	Ronča Aleksandra	Ķīnas – Japānas karš 1937. – 1945.	Kaspars Eihmanis	5 (viduvēji)	BSS 09-26 PDF
27	Rudika Svetlana	Ķīnas tradicionālā medicīna	Kaspars Eihmanis	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 09-27 PDF
28	Savčenko Viktorija	Masmediju attīstība Ķīnā	F. Kraushārs	5 (viduvēji)	BSS 09-28 PDF
29	Skvorcova Olga	Ķīnas tējas kultūras vēsture	F. Kraushārs	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 09-29 PDF
30	Sprukta Zane	Nankinas masu slaktiņš	Kaspars Eihmanis	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 09-30
31	Strīķe Asnāte	Sima Čendžeņa traktāts par sēdēšanu aizmirstībā „Dzuovanluņ”	Kaspars Eihmanis	7 (labi)	BSS 09-31 PDF
32	Trizna Aija	Haņ dinastijas mitoloģija	Kaspars Eihmanis	7 (labi)	BSS 09-32 PDF
33	Tumanova Jekaterina	Piecu elementu teorija kā ķīniešu tradicionālas dabaszinātņu pamats	F. Kraushārs	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 09-33 PDF
34	Vasiljeva Karina	Ķīnas porcelāna vēsture Min dinastijas laikā	F. Kraushārs	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 09-34 PDF
35	Veide Anete	Tan dinastijas eksāmenu sistēma	Agita Baltgalve	5 (viduvēji)	BSS 09-35 PDF
36	Verhoturova Inesa	Ķīnas piļu arhitektūra Mīnu un Čiņu dinastijas laikā. Aizliegtā pilsēta	F. Kraushārs	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 09-36 PDF
37	Veselova Oksana	Sporta tapšana un attīstība Ķīnā	F. Kraushārs	darbs nav aizstāvēts, jo neatbilst kritērijiem	BSS 09-37 PDF
38	Vilka Agnese	Tradicionālās ķīniešu sabiedrības kritika Lu Sjuņ darbā „A Q Patiesā biogrāfija”	Agita Baltgalve	9 (teicami)	BSS 09-38 PDF
39	Vilka Līva	Porcelāna nozīme Ķīnas un Eiropas kultūrā	F. Kraushārs	9 (teicami)	BSS 09-39 PDF
40	Vite Kristiāna	Apģērba hanfu vēsture un attīstība	Agita Baltgalve	5 (viduvēji)	BSS 09-40 PDF

41	Zraževska Olga	Ķīnas attiecības ar ASV pēc 1987. gada	F. Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 09-41 PDF
42	Zvirbule Santa	Hierarhijas jēdziens konfūcisma ētikā	Kaspars Eihmanis	8 (ļoti labi)	BSS 09-42 PDF
43	Zalomova Jekaterina	Ķīniešu diēta saskaņā ar piecu elementu teoriju	Agita Baltgalve	9 (teicami)	BSS 09-43 PDF
44	Blūmentāle Laura	Dens Sjaopins un viņa ekonomiskās reformas	F. Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 09-44 PDF
45	Kravcova Vera	Tradicionālā ģeomantiskās zīlēšanas prakse fēnšuei	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 09-45 PDF
2010					
1	Asnina Daniela	Sun dinastijas ainavu gleznošana (10.-13.gs)	F. Kraushārs	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 10-1 PDF
2	Bizune Lolita	Rietumnieku kopiena Šanhajā no ostas atvēršanas ārvalstu tirdzniecībai (1843. gads) līdz 1911. gadam.	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 10-2 PDF
3	Breice Zane	Pekinas Opera un Mei Lanfan	Agita Baltgalve	9 (teicami)	BSS 10-3 PDF
4	Burenkova Santa	Bajiņ sistēmas un tās reprezentējošo mūzikas instrumentu raksturojums un izmantojamība mūsdienās	Valdis Muktupāvels	7 (labi)	BSS 10-4 PDF
5	Bužinska Laura	Izglītības attīstība Ķīnā pēc 1979. gada	Sandris Mūriņš	7 (labi)	BSS 10-5 PDF
6	Dmitrenko Aleksandrs	Krievu pareizticīgās baznīcas vēsture Ķīnā no 17. līdz 20. gadsimtam	Agita Baltgalve	9 (teicami)	BSS 10-6 PDF
7	Džiganska Ņina	Ķīniešu tradīcijas un Mao Dzeduns: Mao „ci” dzejas interpretācija	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 10-7 PDF
8	Gavrik Edgar	Nankinas slaktiņš un tā nozīmība mūsdienās	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 10-8 PDF
9	Golubeva Aleksandra	„Pašstiprināšanas” kustība (自強運動 Ziqiang Yundong) Ķīnā 19.gs.2.pusē	F. Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 10-9 PDF
10	Gude Kristīne	Political status of Taiwan	F. Kraushārs	9 (teicami)	BSS 10-10 PDF
11	Kiseļova Ina	Ķīnas seno galvaspilsētu plānošanas pamatprincipi	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 10-11 PDF
12	Koziola Līva	Protestantu brīvbaznīca Ķīnas Tautas Republikā	Agita Baltgalve	9 (teicami)	BSS 10-12 PDF
13	Maļņova Darja	Dzejnieka Li Bo recepcija Rietumu pasaulē 20. gadsimtā	F. Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 10-13 PDF
14	Mežore Danuta	Ķīniešu teātra uzplaukums Mongoļu dinastijas laikā	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 10-14 PDF
15	Nekļudova Irina	Čaņbudisma Sestā Patriarha Hueinen dzīve, mācības	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 10-15 PDF

		pamatprincipi un „Platformas sūtra”			
16	Nidbalska Anna	Ķīniešu mitoloģijas problemātika, galvenie tēli un simboli	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 10-16 PDF
17	Opekuna Olga	Nemirstības tēma daoisma literatūrā	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 10-17 PDF
18	Pliena Aija	Rietumu ietekme uz moderno ķīniešu teātri	F. Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 10-18 PDF
19	Rīžika Anastasija	Akupunktūras vispārējās koncepcijas ķīniešu medicīnā	Agita Baltgalve	10 (izcili)	BSS 10-19 PDF
20	Suhovejeva Anna	Arheoloģiskie atradumi un to analīze Mīng dinastijas kapeņu skatījumā	F. Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 10-20 PDF
21	Tikmere-Baltiņa Lelde	Ķīnas sabiedrība uz sliekšņa: Sieviešu lomas Song dinastijas laikā	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 10-21 PDF
22	Tumova Baiba	Ķīnas vēsturisko un sociālo pārmaiņu atspoguļojums Lao Še lugā „Tējas nams”	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 10-22 PDF
23	Umure Ieva	Ķīnas vēsturiskās naudaszīmes un to nozīme attiecīgajā laika periodā	Agita Baltgalve	6 (gandrīz labi)	BSS 10-23 PDF
2011					
1	Ādmine Jana	Ķīnas intelektuālās domas atspoguļojums Sun dinastijas un 4. maija kustības dzejā	F. Kraushārs		BSS 11-1 PDF
2	Baltrušaita Līvija	Persija un Ķīnas keramikas kultūru mijiedarbība zilā un baltā porcelāna apgleznošanas tradīcijā Tan līdz Mīn dinastiju laikā.	Agnese Haijima	10(izcili)	BSS 11-2 PDF
3	Berga Rūta	Sun dinastijas Ci dzeja: Džjan Kui (apm. 1155-apm. 1221) daiļrade.	F. Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 11-3 PDF
4	Bondarenko Anastasija	Kāju siešanas tradīcijas vēsturiskā attīstība un ietekme uz sievietes stāvokli sabiedrībā.	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 11-4 PDF
5	Dunajevs Georgijs	Guveņ kustība un frakciju konflikta aizsākumi ziemeļu un Sun dinastijā (960-1126): Cjinli reformu gadījuma izpēte.	F. Kraushārs	10 (izcili)	BSS 11-5 PDF
6	Eišmonta Irita	Fenšui ietekme Ķīniešu dārzos.	Agnese Haijima	5 (viduvēji)	BSS 11-6 PDF
7	Gerliņa Baiba	Ķīnas Tautas Republikas valdības realizētā interneta cenzūras politika.	Kaspars Eihmanis	6 (gandrīz labi)	BSS 11-7 PDF
8	Gubareva Diāna	Tibetiešu tradicionālais apģērbs.	Agita Baltgalve	6 (gandrīz labi)	BSS 11-8 PDF

9	Isajenko Elīna	Cjigun labvēlīgā ietekme uz cilvēka organismu no medicīniskā viedokļa.	Agita Baltgalve	6 (gandrīz labi)	BSS 11-9 PDF
10	Jakimova Ksenija	Ju Sjuandzji poētiskais darbs kā sievišķīgs izpausmes veids Tan dinastijas literatūrā	F. Kraushārs		BSS 11-10 PDF
11	Jenerte Anna	Sievietes lomas maiņa sabiedrībā tradicionālajā un 20. gadsimta Ķīnā.	F. Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 11-11 PDF
12	Jurkjāne Alīna	Huņ Po jēdziens Daoismā.	Kaspars Eihmanis	9 (teicami)	BSS 11-12 PDF
13	Kaļimana Tatjana	Sabiedriskās dzīves atstāšanas tradīcija Ķīnā no aizsākumiem līdz Sešu dinastiju laikmetam. (220.-589. g.m.ē.)	F. Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 11-13 PDF
14	Logina Liene	Reliģiju ienākšana Ķīnā pa Zīda ceļu.	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 11-14 PDF
15	Markianova Marija	Tienņameņ laukuma protesti.	F. Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 11-15 PDF
16	Masule Marita	Ķīniešu Jenju tēmu. metaforu un struktūras salīdzinājums ar latviešu sakāmvārdiem	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 11-16 PDF
17	Naidjonoka Ksenija	Ķīnas Tautas Republikas piektā kinematogrāfistu paaudze.	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 11-17 PDF
18	Oļehno Ērika	Ķīnas peonijas zieds klasiskajā literatūrā un mūsdienās.	F. Kraushārs	7 (labi)	BSS 11-18 PDF
19	Pavlova Ekaterina	Ķīniešu tradicionālās medicīnas pirmsākumi un nozīmīgākie literatūras avoti.	Agita Baltgalve	9 (teicami)	BSS 11-19 PDF
20	Popoviča Marija	Tradicionālā ķīniešu ģimene un mūsdienu ķīniešu ģimene.	F. Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 11-20 PDF
21	Priede Austra	Orientālisms rietumu kultūras un sociopolitiskajā diskursā: Tibetas piemērs.	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 11-21 PDF
22	Sevastjānova Rita	Dzīvnieku tiesību un dzīvnieku aizsardzības problemātika Ķīnas Tautas Republikā.	Kaspars Eihmanis	9 (teicami)	BSS 11-22 PDF
23	Sizova Marija	Kultūras revolūcija Ķīnā – cēloņi un ietekme uz Ķīnas sabiedrību, kultūru un ekonomiku.	F. Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 11-23 PDF
24	Skaba Iveta	Ķīniešu gada zīmes un to ietekme uz sociālajām aktivitātēm	Agita Baltgalve	6 (gandrīz labi)	BSS 11-24 PDF
25	Sokirka Sandra	Rakstnieces Ķīnas Tautas Republikā mūsdienās.	Agita Baltgalve	5 (viduvēji)	BSS 11-25 PDF
26	Trokša Gunta	Budisma ietekme uz Šaoļin cīņas mākslu.	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 11-26 PDF
27	Tupčijenko Elvis	Uguns fāzes Huohou kā laika dimensija Ķīnas alķīmijas	Kaspars Eihmanis	10 (izcili)	BSS 11-27 PDF

		tradīcijās saskaņā ar „Džouji Cantun Cji” interpretācijām.			
28	Vikmane Helēna	Diaoju salu teritoriālais jautājums un tā ietekme uz Ķīnas – Japānas attiecībām.	Agnese Haijima	8 (loti labi)	BSS 11-28 PDF
29	Višņevska Veronika	Jēdzieni („likums – fa”, „pārvaldes māksla – shu”, un „spēks-shi”) Haņ fei traktātā „Haņfeidzi”.	Kaspars Eihmanis	5 (viduvēji)	BSS 11-29
30	Zablocka Božena	Fen Joulaņ filozofiskie darbi un to pamatidejas.	Agita Baltgalve	6 (gandrīz labi)	BSS 11-30
31	Zaķis Jānis	Ķīna pēc Mao: Maigās varas perspektīva	F. Kraushārs	9 (teicami)	BSS 11-31 PDF
32	Zariņa Līga	Min dinastija dže un vu glezniecības skolas.	Agnese Haijima	6 (gandrīz labi)	BSS 11-32 PDF
33	Zuja Simona	Linči sods no Tan līdz Cjin dinastijai.	F. Kraushārs	9 (teicami)	BSS 11-33 PDF
34	Zvaigzne Baiba	Šamanisms mūsdienu Taivānā.	Kaspars Eihmanis	9 (teicami)	BSS 11-34 PDF
2012					
1	Bērziņa Arina	Galvenās Taidzi skolas, to rašanās vēsture un izplatība mūsdienās	Agita Baltgalve	5 (viduvēji)	BSS 12-1 PDF
2	Bērzkalne Lāsma	Zirgs kā cildenuma simbols tradicionālajā Ķīnas literatūrā un mākslā līdz Sun dinastijai	Franks Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 12-2 PDF
3	Celītāne Jūlija	Guaņsji - Ķīniešu sabiedrības savstarpējo attiecību fenomēns	Franks Kraushārs	5 (viduvēji)	BSS 12-3 PDF
4	Čable Līva	Ķīnas četru dievišķo dzīvnieku (<i>silin</i>) nozīme pagātnē un mūsdienās	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 12-4 PDF
5	Dzene Nataļja	Džuan tautības sociālie un politiskie apstākļi 20. gadsimtā Ķīnas Tautas Republikā	Agita Baltgalve	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 12-5 PDF
6	Fisenkovs Vitālijs	Eiropas ietekme uz Ķīnas Komunistiskās partijas pirmās paaudzes līderiem	Franks Kraushārs	10 (izcili)	BSS 12-6 PDF
7	Gacka Kristīne	Pūķa simbols ķīniešu un grieķu mitoloģijā	Agita Baltgalve	6 (gandrīz labi)	BSS 12-7 PDF
8	Gajevskis Edvīns	Okultisms Daoismā: Augstākās skaidrības (Shangqing) skolas talismanu maģijas prakses	Franks Kraushārs	7 (labi)	BSS 12-8 PDF
9	Janisela Santa	Japānas pasta sistēmas un Japānas Pasta privatizācijas ietekme uz ekonomiku un sabiedrību	Agnese Haijima	8 (loti labi)	BSS 12-9 PDF
10	Jesavkina Olga	Priekšstati par garu pasauli mūsdienu Ķīnas sabiedrībā	Franks Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 12-10 PDF

11	Jurso Marija	Rakstības stilu attīstība senajā Ķīnā līdz Cjiņ dinastijai	Franks Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 12-11 PDF
12	Kalniņa Madara	Ķīnas Pavasara festivāla un tibetiešu Jaungada – <i>Losar</i> ieražu salīdzinājums	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 12-12 PDF
13	Kirkups Kristaps	Suņ Dzi „Kara māksla”	Franks Kraushārs	7 (labi)	BSS 12-13 PDF
14	Kozlova Linda	Elle un to iedzīvotāji ķīniešu budismā un daoismā [NEPAREIZA SECĪBA ŠIEM TRIJEM]	Agita Baltgalve	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 12-14 PDF
15	Lipniagova Darja	Ķīniešu un maiju mītu simbolu un elementu salīdzinājums	Agita Baltgalve	5 (viduvēji)	BSS 12-15 PDF
16	Ļebedeva Anna	Ķīniešu ēdienu specifika	Agita Baltgalve	5 (viduvēji)	BSS 12-16 PDF
17	Markune Margarita	Latviešu valodas vārdu un skaņu atveidošana ķīniešu valodā ar hieroglifiem	Agita Baltgalve	6 (gandrīz labi)	BSS 12-17 PDF
18	Orlova Karolina	Ķīniešu rakstības attīstības vēsture	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 12-18 PDF
19	Paratova Irina	Ķīniešu nacionālisms kā sociālais un politiskais jautājums no divdesmitā gadsimta deviņdesmitajiem gadiem līdz mūsdienām	Franks Kraushārs	5 (viduvēji)	BSS 12-19 PDF
20	Paratovs Sergejs	XXI gs. Austrumāzijas reģionālisms – Ķīnas Tautas Republikas ceļš uz pasaules lielvalsts statusu	Franks Kraushārs	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 12-20 PDF
21	Paršuto Jūlija	Viduslaiku mūzika Ķīnā un Eiropā	Agita Baltgalve	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 12-21 PDF
22	Ragozina Jeļena	Sporta vušu attīstība modernajā Ķīnā (20.-21. gs.)	Agita Baltgalve	6 (gandrīz labi)	BSS 12-22 PDF
23	Šlēgelmilha Sibilla	Ķīnas biznesa specifika	Agita Baltgalve	5 (viduvēji)	BSS 12-23 PDF
24	Višņakovs Oļegs	Realitāte, cilvēks un daba Džuandzi filozofijā	Franks Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 12-24 PDF
25	Zolotarjova Anastasija	Tetovēšanas tradīcija Ķīnas senatnes un mūsdienu kultūrā	Agita Baltgalve	10 (izcili)	BSS 12-25 PDF
2013					
1	Barkāne Katrīna	„Pārmaiņu kanons” un zīlēšanas tehnikas	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 13-1 PDF
2	Bobkova Santa	Laternu svētki tradicionālajā Ķīnā	Franks Kraushārs	9 (teicami)	BSS 13-2 PDF
3	Bortko Kristīna	Ķīnas skatuves mākslas veidošanās un situācija mūsdienās	Agnese Haijima	7 (labi)	BSS 13-3 PDF
4	Cielēna Linda	Mao Dzeduna izvirzītās idejas Lielā Lēciena laikā un to	Franks Kraushārs	7 (labi)	BSS 13-4 PDF

		atstātās sekas			
5	Dambe Pārsla	Modernisma dzejas attīstība Taivānā 1950.-1970. gadā. Ilgas pēc dzimtenes un kulturālās identitātes meklējumi Ju Guandžun dzejā	Franks Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 13-5 PDF
6	Freimane Jevgēnija	Ķīnas kinematogrāfijas vēsture no tās iesākumiem līdz Ķīnas Tautas Republikas dibināšanas laikam 1949.gadā	Franks Kraushārs	7 (labi)	BSS 13-6 PDF
7	Grēbere Arta	Pavasara Svētki - no ģimenes kopības tradīcijas līdz lielākajai iekšzemes pārcelšanai pasaulē	Agita Baltgalve	5 (viduvēji)	BSS 13-7 PDF
8	Grīnvalde Kristīne	Nāvēssods Ķīnas Tautas Republikā	Kaishiro Kanno	6 (gandrīz labi)	BSS 13-8 PDF
9	Jansone Laura	Ainavu glezniecība Ķīnā Dienvidu Sun dinastijas periodā	Agnese Haijima	7 (labi)	BSS 13-9 PDF
10	Kalvāne Lilita	Ilgdzīvošana un to ietekmējošie faktori un idejas mūsdienu Ķīnā	Franks Kraushārs	7 (labi)	BSS 13-10 PDF
11	Krēgere Laura	Piesārņojums, veselības aprūpe un sabiedrības pretošanās mūsdienu Ķīnā.	Franks Kraushārs	7 (labi)	BSS 13-11 PDF
12	Ķirse Māra	Ķīniešu tradicionālā masāža: tuina metode	Franks Kraushārs	7 (labi)	BSS 13-12 PDF
13	Ļipņicka Ļubova	„Huandi neidzjin” - Ķīnas tradicionālās medicīnas teorētiskais pamats	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 13-13 PDF
14	Ļemešenko Anastasija	Ķīnas-Ēģiptes un Ķīnas-Alžīrijas diplomātisko attiecību vēsture un perspektīvas	Franks Kraushārs	9 (teicami)	BSS 13-14 PDF
15	Mičule Ieva	Rietumu interpretācijas par Džuandzi kā piemēru izmantojot „Džuandzi sapni par tauriņu”	Franks Kraushārs	9 (teicami)	BSS 13-15 PDF
16	Mikitina Aļona	Mandžūru tautas vēsture no Cjin dinastijas līdz mūsdienām	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 13-16 PDF
17	Ozoliņa Paula	Maģiskais reālisms Mo Jeņ un Gabriela Garsijas Markesa darbos	Franks Kraushārs	7 (labi)	BSS 13-17 PDF
18	Poča Grieta	Šamanisma rituāli un dziedniecība	Leons Taivāns	7 (labi)	BSS 13-18 PDF
19	Rodionova Natālija	Lielā Ķīnas Mūra vēsturiskie aizsākumi un tā nozīme līdz 20.gs.	Franks Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 13-19 PDF
20	Rože Zane	Rakstnieka Mo Jaņ īsais stāsts „Lidināšanās” un simboli tajā.	Franks Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 13-20 PDF
21	Sergejevs Aleksandrs	Džena He jūras braucieni kā Min dinastijas ietekmes paplašināšanās līdzeklis	Franks Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 13-21 PDF

22	Smiltiņa Sanda	Norunāto laulību tradīcijas Ķīnā	Franks Kraushārs	9 (teicami)	BSS 13-22 PDF
23	Stūrmane Agnese	Ķīnas Tautas Republikas iekšējo migrējošo strādnieku darba un sadzīves apstākļi 21.gs.	Franks Kraushārs	10 (izcili)	BSS 13-23 PDF
24	Volbergs Valdis	Šaoliņas templis no 5. līdz 10.gs.	Franks Kraushārs	5 (viduvēji)	BSS 13-24 PDF

2014

1	Andiņš Matīss	Valdošās varas un haņ ķīniešu attiecības Cjin dinastijas laikā	Agita Baltgalve	9 (teicami)	BSS 14-1 PDF
2	Andersone Elīna	Einuhu institūcija Min dinastijas laikā	Franks Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 14-2 PDF
3	Auzenbergs Austris	Konfūcija kritika Ķīnā Kultūras revolūcijas laikā no 1973. līdz 1976.gadam	bez vadītāja	8 (ļoti labi)	BSS 14-3 PDF
4	Āle Elīna	Zīlēšanas prakses vēsturiskā attīstība Ķīnā no Šan līdz Haņ dinastijai	Agita Baltgalve	10 (izcili)	BSS 14-4 PDF
5	Bitāne Zane	<i>Hukou</i> sistēmas transformācijas ĶTR laikā (1949.-2008.)	Franks Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 14-5 PDF
6	Brice Līga	Braiens Moriss un viņa šamanisma teorija.	Leons Taivāns	7 (labi)	BSS 14-6 PDF
7	Briška Elīza	Ķīniešu identitātes saglabāšana, integrējoties modernajā Rietumu sabiedrībā	Franks Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 14-7 PDF
8	Dudaļeva Jūlija	Konfuciānisma, daoisma un budisma mantojums Ķīnas tautas reliģijā.	Leons Taivāns	7 (labi)	BSS 14-8 PDF
9	Kārklīņa Gita	Ķīnas klasiskās teātra mākslas attīstība no 13.gs.m.ē. līdz 20.gs. m.ē. sākumam	Franks Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 14-9 PDF
10	Kovirzanova Ksenija	Olimpiskā kustība Ķīnā 20.gadsimtā	Agita Baltgalve	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 14-10 PDF
11	Meiers Lauris	Ķīnas upju pakļaušana un kontrolēšana: no mītiem līdz hidroenerģijai	Franks Kraushārs	7 (labi)	BSS 14-11 PDF
12	Muižniece Krista	Izmaiņas un stilistiskā attīstība Mo Jeņ darbos pēc Tieņņmeņ incidenta	Franks Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 14-12 PDF
13	Simons Aleksandrs	Ķīnas „Ji” mazākumtautības šamanisms Junnaņas provincē	Kaspars Eihmanis	10 (izcili)	BSS 14-13 PDF
14	Survillo Martins	Eiropas varu ekonomiskā politika Ķīnas impērijā no 1500. līdz 1900.gadam	Franks Kraushārs	5 (viduvēji)	BSS 14-14 PDF
15	Štāle Anete	Ķīnas Republikas Taivānā un Ķīnas Tautas Republikas politiskās attiecības pēc 2008.g. vēlēšanām Taivānā	Franks Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 14-15 PDF

16	Vītola Elīna	<i>Faluņ gun</i> un Ķīnas tautas reliģija	Leons Taivāns	5 (viduvēji)	BSS 14-16 PDF
17	Zujeva Ksenja	Sabiedriskās ēdināšanas kultūras attīstība Pekinā no XX gadsimta sākuma līdz mūsdienām	Agita Baltgalve	6 (gandrīz labi)	BSS 14-17 PDF
2015					
1	Buķevica Zane	Neokonfuciānisma sieviešu izglītība: grāmatu krājums „Nusišu”	Asnāte Strīķe	9 (teicami)	BSS 15-1 PDF
2	Elksne Ginta	Sima Cjeņ „Vēstures pieraksti” kā novitāte Ķīnas historiogrāfijā	Agita Baltgalve	10 (izcili)	BSS 15-2 PDF
3	Horuženko Ksenija	„Jidzjin” pamatstruktūra un komentāru tradīcijas	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 15-3 PDF
4	Kande Linda	Van Sjidži un viņa ieguldījums ķīniešu kaligrāfijas attīstībā	Karīna Jermaka	8 (ļoti labi)	BSS 15-4 PDF
5	Komova Diana	Budisma motīvi Van Vei dzejā	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 15-5 PDF
6	Lapšina Aelita	Dzejniece Li Cjindžao (1084.-1151.) un Sun dinastijas kultūra	Franks Kraushārs	6 (gandrīz labi)	BSS 15-6 PDF
7	Liepiņa Laura	Pedagoģiskās metodes ķīniešu valodas un kultūras kursam bērnu vasaras nometnēs	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 15-7 PDF
8	Meldere Kristiāna	Fenomenoloģijas idejas jogačāras budismā	Raivis Bičevskis	9 (teicami)	BSS 15-8 PDF
9	Meščerskiha Oksana	Cjin dinastijas politikas problemātika 19.-20. gs.	Agita Baltgalve	5 (viduvēji)	BSS 15-9 PDF
10	Milasēviča Vendija	Baihua lietojums Lu Sjuņ darbā „A Q patiesā biogrāfija”	Karīna Jermaka	8 (ļoti labi)	BSS 15-10 PDF
11	Petrikalne Paula	Trīs klasiskās teorijas par cilvēka dabu Sjuņdzi, Mendzi un Gaodzi filosofijā	Agita Baltgalve	10 (izcili)	BSS 15-11 PDF
12	Pinkena Laura	Metafizikas un kosmoloģijas aspekti Šao Jun skaitļu filozofijā	Agita Baltgalve	10 (izcili)	BSS 15-12 PDF
13	Rjaščenko Viktors	Džūdō vēsture un galvenās koncepcijas	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 15-13 PDF
14	Volkova Jekaterina	Baltā Lotosa sekta un tās politiskās aktivitātes	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 15-14 PDF
2016					
1	Barisa Katrīna	Pasaules izcelšanās mītu salīdzinājums klasiskajos darbos „Čuci”, „Huainandzi”, „Šanhaidzjin”	Karīna Jermaka	9 (teicami)	BSS 16-1 PDF
2	Bērziņa Annija	Ķīniešu valodas transkripcijas sistēmu lietojums un	A. Baltgalve	10 (izcili)	BSS 16-2 PDF

		salīdzinājums latviešu, angļu un krievu valodās			
3	Buša Krista	Guaņsi prakse starpvalstu biznesa attiecībās	Ē.Šumilo	9 (teicami)	BSS 16-3 PDF
4	Ēdelmane Lauma	Ārvalstnieku studijas Ķīnas Tautas Republikas vadošajās universitātēs	A.Baltgalve	10 (izcili)	BSS 16-4 PDF
5	Girdjuka Ineta	Valdnieka jēdziens Senķīnas legālistu tekstos un Nikolo Makiaveli filozofijā	R.Bičevskis	8 (ļoti labi)	BSS 16-5 PDF
6	Jevsejeva Kristīne	Taidzjicjuaņ Čeņ stila vēsture un specifika	A.Baltgalve	7 (labi)	BSS 16-6 PDF
7	Krilova Anastasija	Sieviešu skaistuma jēdziens klasiskajos konfuciānisma tekstos	A.Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 16-7 PDF
8	Leja Līva	Suņa motīvs Ķīnas tradicionālajās mākslās	F.Kraushārs	8 (ļoti labi)	BSS 16-8 PDF
9	Luke Laura	Lapsas tēls Ķīnas, Japānas un Korejas mitoloģijā	K.Jermaka	nav aizstāvēts	BSS 16-9 PDF
10	Mitina Diāna	Suei kā centralizētas impērijas veidošanās un ietekme uz valsts uzplaukumu Tan laikā	A.Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 16-10 PDF
11	Pāvila Laura	Cjīpao apģērba vēsture un attīstība līdz mūsdienām	K.Jermaka	8 (ļoti labi)	BSS 16-11 PDF
12	Zlaugotne Liene	Pekinas operas galveno lomu attīstības vēsture un simbolika	A.Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 16-12 PDF
13	Zlīdeņa Anastasija	Nāve un transformācija Džuandzi filozofijā	A.Baltgalve	9 (teicami)	BSS 16-13 PDF
2017					
1	Burkovska Maija	Marijas Montesori pedagoģijas metode un Ķīnas pirmsskolas izglītības sistēma: idejas, izvērsumi un salīdzinājums	K.Jermaka	9 (teicami)	BSS 17-1 PDF
2	Harja Elza	Rakstnieces Sju Kuņ īsais stāsts "Virtuve" un sievietes stāsts tajā	A.Baltgalve	9 (teicami)	BSS 17-2 PDF
3	Kazainis Raivis	Sju Džimo daiļrade un viņa ietekme uz ķīniešu moderno dzeju	A.Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 17-3 PDF
4	Lauža Marta Raita	<i>Vusja</i> žanrs ķīniešu modernajā literatūrā un kino	K.Jermaka	9 (teicami)	BSS 17-4 PDF
5	Līviņš Rolands	Piecu svēto kalnu nozīme Ķīnas tradicionālajā pasaules skatījumā	A.Baltgalve	7 (labi)	BSS 17-5 PDF
6	Neļķe Agate	No darba ētikas atšķirībām izrietošie Ķīnas un Dānijas biznesa sadarbības problēmu cēloņi	K.Jermaka	10 (izcili)	BSS 17-6 PDF
7	Nuppula Aleksi	Tang sabrukums: faktori un attīstības aspekti Ķīnas	F.Kraushārs	9 (teicami)	BSS 17-7 PDF

	Miika Viljami	impērijas krīzes laikā (754.g.-906.g.)			
8	Reča Diāna	Ticība un tirdzniecība Ķīnas un Rietumu civilizācijas saskarēs: jezuītu misijas vēsture Ķīnā laika posmā no 16. līdz 18. gadsimtam	F.Kraushārs	5 (viduvēji)	BSS 17-8 PDF
9	Saliņa Ieva	Vēsturisko notikumu ietekme uz Cao Sjueciņ romānu „Sarkanā kambara sapnis”	K.Jermaka	7 (labi)	BSS 17-9 PDF
10	Skuja Kārlis	Ķīniešu un to kopienu integrācija Latvijā	A.Baltgalve	7 (labi)	BSS 17-10 PDF
11	Lyubanskiy Artur	Latviešu valodas gramatika runājošiem ķīniešu valodā / 拉脱维亚语语法适用于中文学习着	K.Jermaka	9 (teicami)	BSS 17-11 PDF
12	Sudakova Anda	Ķīnas hukou reģistrācijas sistēmas analīze	K.Jermaka	8 (loti labi)	BSS 17-12 PDF
13	Štikāne Monika	Ķīnas imperiālo eksāmenu ietekme uz valsts pārvaldi no Sun līdz Cjin dinastijai	A.Baltgalve	9 (teicami)	BSS 17-13 PDF
14	Vepre Jūlija	Cjin perioda aristokrātiskās sabiedrības attēlojums romānā “Sarkanā kambara sapņi” (Hunloumen)	F.Kraushārs	8 (loti labi)	BSS 17-14 PDF
15	Vintere Viktorija	<i>Juefu</i> dzejas žanrs un Trīs Cao daiļrade	A.Baltgalve	9 (teicami)	BSS 17-15 PDF
16	Vjaterē Sabīne	Tradicionālā ķīniešu tējas kultūra Latvijā: vēsture, attīstība un perspektīvas	K.Jermaka	10 (izcili)	BSS 17-16 PDF
2018					
1	Andersonē Gija Katrīna	<i>Jiņ</i> un <i>jan</i> un Piecu elementu teorijas izcelsme un attīstība no Šan līdz Haņ dinastijai	Karīna Jermaka	9 (teicami)	BSS 18-1 PDF
2	Andrejeva Tatjana	‘Viena josta, viens ceļš’ iniciatīva un tās ietekme uz Ķīnas un Eiropas Savienības attiecībām	Karīna Jermaka	6 (gandrīz labi)	BSS 18-2 PDF
3	Bernere Paula	Ķīnas pazīstamāko Tūkstoš Budu alu mākslas un arhitektūras vēsture	Karīna Jermaka	7 (labi)	BSS 18-3 PDF
4	Čepjolkina Anna	Ķīniešu sievietu tradicionālais tērps un tā attīstība Tan dinastijas laikā	Karīna Jermaka	7 (labi)	BSS 18-4 PDF
5	Lāce Adelīna	Ķīnas porcelāns 17. un 18. gadsimtā	Karīna Jermaka	8 (loti labi)	BSS 18-5 PDF
6	Sigai Annija	Četru galveno tēlu lomas Pekinas operā	Karīna Jermaka	7 (labi)	BSS 18-6 PDF
7	Stepanko Marika	Ķīniešu kaligrāfijas vēsture, ētika un estētika Van Sjidzi daiļradē	Agita Baltgalve	6 (gandrīz labi)	BSS 18-7 PDF

8	Udalejeva Irina	Ķīnas arhitektūras attīstība laika posmā no 1949. līdz 1955. gadam	Karīna Jermaka	4 (gandrīz viduvēji)	BSS 18-8 PDF
2019					
1	Avotiņa Patrīcija	Sabiedrības ideālais "es" Din Lin darbos "Mis Sofijas dienasgrāmata" un "Saule pār Sangan upi"	Karīna Jermaka	8 (ļoti labi)	BSS 19-1 PDF
2	Bogatova Jelizaveta	Ķīniešu 20.gs. rakstnieks Lao Še un safīras elementi viņa darbos	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 19-2 PDF
3	Braķe Arita Karīna	Latviešu studenti Ķīnā: pirmsākumi, iespējas, problemātika	Karīna Jermaka	6 (gandrīz labi)	BSS 19-3 PDF
4	Dzeniņa Stefānija	Spēles metodoloģijas pielietošana ķīniešu valodas apmācības procesā	Karīna Jermaka	6 (gandrīz labi)	BSS 19-4 PDF
5	Kalēja Māra Elīza	Džan Ailin dzīves gājums un tā atspoguļojums viņas literārajos darbos	Karīna Jermaka	8 (ļoti labi)	BSS 19-5 PDF
6	Pabrieža Sintija	Ķīnas Tautas Republikas viena bērna politika, problemātika un sekas	Karīna Jermaka	10 (izcili)	BSS 19-6 PDF
2020					
1	Belkina Mišela	Ķīniešu valodas kā svešvalodas pasniegšanas un apgūšanas metodes	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 20-1 PDF
2	Ezdžoškuna/ Ōzcoškun Dilge Bengi/ Dilge Bengü	Ķīniešu mūzikas terapijas idejas: tradīcija un tās interpretācijas 21.gadsimtā	Valdis Muktupāvels	5 (viduvēji)	BSS 20-2 PDF
3	Liseka Elīna	Ķīnas Tautas Republikas dzimstības un ģimenes plānošanas likums - cēloņi un sekas	Agita Baltgalve	9 (teicami)	BSS 20-3 PDF
4	Neženceva/ Nezhentseva Anna/ Anna	Daoisma elementi akupunktūrā	Karīna Jermaka	8 (ļoti labi)	BSS 20-4 PDF
2021					
1	Alksnis Raivis	Ieskats Ķīnas avangarda vizuālajā mākslā no 80.-tajiem līdz mūsdienu globālajam tirgum un spilgtākajiem tā māksliniekiem	Karīna Jermaka	5 (viduvēji)	BSS 21-1 PDF
2	Baltpurviņa Kristīne	Menlun dzejas kustība un tās autoru personisko sajūtu atspoguļojums dabas tēlos	Agita Baltgalve	10 (izcili)	BSS 21-2 PDF
3	Pankratova Veronika	Autobiogrāfiskie motīvi ķīniešu imperatoru dzejā (no Haņ līdz Cjin dinastijai)	Agita Baltgalve	10 (izcili)	BSS 21-3 PDF
4	Penka Sabīne	Humānistiskais budisms Ķīnas Republikā (Taivānā)	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 21-4 PDF

5	Siliņēviča Diana	Sjie He darbs “Pieraksti par senās glezniecības kategorijām” Ķīnas glezniecības attīstības kontekstā	Karīna Jermaka	10 (izcili)	BSS 21-5 PDF
6	Šlisere Viktorija	Sji Dziņpina idejas “Vienota nākotne cilvēcei” nozīme Ķīnas “Josta un ceļš iniciatīva” kontekstā	Karīna Jermaka	9 (teicami)	BSS 21-6 PDF
7	Soboļenkova Julija	Jiņ un jan pretmetu koncepcija un tās teorētiskie aspekti tradicionālajā ķīniešu medicīnā	Agita Baltgalve	10 (izcili)	BSS 21-7 PDF
8	Zakurajevs Grigorijs	Tibetas budisma Kagju skolas idejas Milarepas darbos	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 21-8 PDF
2022					
1	Ahilova Māra	Četrzilbju izteicieni (<i>čenju</i>) Sima Cjeņ “Vēsturnieka pierakstos” un to tulkošanas problemātika krievu, angļu un latviešu valodās	Agita Baltgalve	10 (izcili)	BSS 22-1 PDF
2	Docenko Alise	Ķīniešu savstarpējās attiecības un ieražas ģimenes dzīvē Tan un Sun dinastiju laikā	Agita Baltgalve	9 (teicami)	BSS 22-2 PDF
3	Galeja Sabīne Madara	Sjivanmu mitoloģiskā tēla atspoguļojums ķīniešu klasiskajos traktātos	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 22-3 PDF
4	Goba Ieva Anna	古琴 <i>gucjin</i> nošu pieraksta nozīme ķīniešu mūzikas vēsturē	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 22-4 PDF
5	Grigorjeva Anna Aleksandra	Liņ Jutan daiļrade un viņa ieguldījums ķīniešu kultūras izplatībā un popularizēšanā Rietumos	Agita Baltgalve	9 (teicami)	BSS 22-5 PDF
6	Gumeņuka Kamila	Sičuāņas operas nozīme Ķīnas teātra un operas kultūras vēsturē	Agita Baltgalve	8 (ļoti labi)	BSS 22-6 PDF
7	Jumburga Helēna	Tieņaņmeņa laukuma vēsture un loma Ķīnas kultūrā	Agita Baltgalve	9 (teicami)	BSS 22-7 PDF
8	Kalbanovs Artūrs	Islāms mūsdienu Ķīnā: etniski politisks raksturojums	Leons G. Taivāns	8 (ļoti labi)	BSS 22-8 PDF
9	Kaščejeva Luīze	Kāzu rituāli Ķīnas tradicionālajā kultūrā	Karīna Jermaka	7 (labi)	BSS 22-9 PDF
10	Klevtcova Elizaveta	Aspects of Contemporary Chinese Culture from a Historical Perspective	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 22-10 PDF
11	Reinkopa Kristiāna	Tan dinastijas sievietes: dzīvesveids un atspoguļojums ķīniešu dzejā	Karīna Jermaka	9 (teicami)	BSS 22-11 PDF
12	Rutkis Kārlis	Jēdziena žeņ (<i>ren</i>) nozīme Konfūcija (<i>Kongzi</i>) “Apkopotajās runās (<i>Lunyu</i>)”	Agita Baltgalve	7 (labi)	BSS 22-12 PDF
13	Šefanovska Anna Marija	Daoisma seksuālās prakses jeb <i>fan džun šu</i> 房中術 galvenās idejas un ar tām saistītie kultū	Karīna Jermaka	7 (labi)	BSS 22-13 PDF

14	Vodolagina Anna	Sievietes <i>daņ</i> loma ķīniešu operā	Karīna Jermaka (konsult. Anželika Smirnova)	7 (labi)	BSS 22-14 PDF
2023					
1	Ģīle Ramona	Ķīniešu ainavu glezniecība salīdzinājumā ar Eiropas ainavu glezniecību	Karīna Jermaka	6 (gandrīz labi)	BSS 23-1 PDF
2	Klencare Marija	Pilsētas un dzimtās vietas motīvi Dzja Džanke filmās	Agita Baltgalve	10 (izcili)	BSS 23-2 PDF
3	Ļeščuka Elīna	Interneta ietekme uz ķīniešu mūsdienas dzīvi un valodu	Karīna Jermaka	6 (gandrīz labi)	BSS 23-3 PDF
4	Meirane Karina	Pekinas opera 18. un 19. gadsimtā	Karīna Jermaka	6 (gandrīz labi)	BSS 23-4 PDF
5	Rusakova Ksenija	Lapsas tēls ķīniešu klasiskajā prozā no lingvistiskā aspekta	Karīna Jermaka	9 (teicami)	BSS 23-5 PDF
6	Shaw Matthew Mark	Chinese Polyphony: A Study of 3,000 Years of Nature in Chinese Life, from Classical Gardens to Urban Green Space	Karīna Jermaka	10 (izcili)	BSS 23-6 PDF
7	Uļičeva-Kvietkauskā Patricija	The Comparison and Evolution of Tea Drinking from the Tang Dynasty until the 21st Century	Karīna Jermaka	7 (labi)	BSS 23-7 PDF